

Hauptwerk (C-g <sup>'''</sup> )	Rückpositiv (C-g <sup>'''</sup> )	Brustwerk (C-g <sup>'''</sup> )	Pedal (C-f <sup>'</sup> )
Quintade 16'	Gedackt 8'	Holzgedackt 8'	Prinzipal 16'
Prinzipal 8'	Holzflöte 8'	Flöte 4'	Subbaß 16'
Rohrflöte 8'	Prinzipal 4'	Prinzipal 2'	Octave 8'
Oktave 4'	Flöte 4'	Terz 1 3/5'	Gedackt 8'
Flöte 4'	Waldflöte 2'	Quinte 1 1/3'	Oktave 4'
Nasat 2 2/3'	Quinte 1 1/3'	Zimbel 3f.	Nachthorn 1'
Oktave 2'	Oktave 1'	Vox humana 8'	Rauschpfeife 2f.
Cornett 3f.	Sesquialter 2f.		Mixtur 5f.
Mixtur 6f.	Scharff 3f.		Posaune 16'
Trompete 8'	Dulzian 16'		Trompete 8'
	Krummhorn 8'		Schalmey 4'
Koppel RP/HW	Tremulant	Tremulant	Koppel HW/Ped
Koppel BW/HW			Koppel RP/Ped